HÅNDSKREVET NOTEBOK, UKJENT KILDE

Side 1	No 1: Hjelp mig o, Frelser	Asa Muli
	No 2: Er Du tungt besvoret	(Mel, alt, tenor, bass)
	No 3: Om Gud vil jeg synge	(Mel, alt)
Side 2	Om Gud vil jeg synge	(Tenor, bass)
	No 4: Velkommen hjem	(Mel, alt, tenor)
Side 3	Velkommen hjem	(Bass)
	No 5: O Herre Krist, dig til os vend	(Mel, alt, tenor, bass)
	No 6: Fra Himlen høit jeg kommer her	(Mel, alt, tenor, bass)
Side 4	No 7: Hvo ved, hvor nor mig er min Ende	(Mel, alt, tenor, bass)
Side 5	No 8: Hvor Salig er den lille Flok	(Mel, alt, tenor, bass)
Side 6	Hvo ved hvo nor mig er min Ende i D-dur	(Alt, tenor, bass)
	Svarene	
Side 7	O Fader vor i Himmerig	(Alt, tenor, bass)
	Svarene	
Side 8	Deilig er den Himmel blaa	(Mel, alt, tenor, bass)
	Den signede dag, som vi nu ser! 434	
Side 9	Vår Gud han er saa fast en Borg	(Mel, tenor, bass)
Side 10	Lofsång	(Alt, tenor, bass)
Side 11	Lofsång forts.	
	Dig Jesu ene har jeg kjær	(Mel, alt, tenor, bass)
Side 12	Af Hoiheden oprinden er	(Alt, tenor, bass)
	Glade jul (Bass). 4de fela.	
Side 13	Se vi drige frem i Striden for vor Gud	(Korsats)
Side 14	Hvad Jesus mig har givet	(Kor)
	Polskdans for 1rte og 2dre Violin	
Side 15	Hvad kan os komme til for Nød	(Alt, tenor, bass)
Side 16	Naar Solens klara Strålar (for 1st og 2den violin, arrangeret af L. Storrø)	
Side 17	Af dybsens nød jeg raabes maa	(Mel, alt, tenor, bass)
	Alenest gud i himmerig	(Mel, alt, tenor)
Side 18	Alenest gud i himmerig	(Bass)
	Opstanden er den herre Krist – Et barn er født i Betlehem	

	Stridsang	(Mel, alt, tenor, bass)
Side 19	Det lyckliga bytet!	(Mel, alt, tenor, bass)
Side 20	Millom bakkar og berg	(Mel, alt, tenor, bass)
Side 21	Guds godhet vil vi prise. 177 / 263	(Bas)
	Synge ei af hjertens grund. 602	
	Jesu dine dybe runder. 15, 18, 23, 26	
	Jesu er mit haab og trøst	
	Gud sign vårt dyre Fædraland	(Bas)
Side 22	Dei gamle fjelli	(Bas)
	Elskhugskvæda	(Bas)
	Det einlige standet	(Bas)
	Waardagen	(Bas)
Side 23	Den himmelske lovsang	(Bas)
	Kom barn, kom brud	(Bas)
	Nu takker alle Gud!	(Bas)
Side 24	Afholdsfalkenes bataljoner (Marseillasen)	(Tostemt)
	Den norske sjømand	
Side 25	Den norske sjømand forts.	
	Flagsang	
Side 26	Nærmere dig min Gud	
Side 27	Dyb av naade	
	Drivdalen	(Mel, alt, tenor, bass)
	Norsk fedralandsong	(Tenor, bass)
Side 28	Vaart land	(Tenor, bass)
	Aagots fjeldsang	(Tenor, bass)
Side 29	Klara stjerna	(Mel, alt, tenor, bass)
Side 30	Agnes's vuggevise. 2dre fela	
Side 31	Sjung vor sak	(Mel, alt, tenor, bass)
Side 32	Jubilæumsreinlender. 17. mai 1914.	Laga av ? Indset
Side 33	Sveitsisk folketone. 2dre fela	
	Bjørneborgarnes mars	
	Norsk folketone	
Side 34	Sveitsisk folketone. 3dje fela	

	Bjørneborgarnes mars.	
	Kongesangen (4de fela)	
	Sigøinerdrengens vise	
Side 35	Marseillasen (tom side)	
Side 36	Napoleons marsj over Alparne. 3dje fela.	
Side 37	Afskjed. Vals av S. Galåen, afskrift etter Martin Aune	
Side 38	Barnesalme. Violin, sang.	Oskar Skaug
Side 39	Vårt land	(Korsats)
Side 40	Mustalainen	(Korsats)
Side 41	Mustalainen	(Korsats)
Side 42	Herre til hvem skulde vi dog gå hen	(Korsats)
Side 43	Mot kveld	
Side 44	Ved din lilleseng	(Korsats)

N. 1

Hjelp mig o. Frelser

Asa Mæli

O gik min Vej og min Gud for mig saa langt bort! Hvor han saa dybt fornedret sig for saadan Ørm som jeg.

Kor. Hjelp mig min Frelser alt mit Liv at være tro mod dig, og naar det for dit Tabt skaar O Herre tænk paa mig

N. 2 Mel.

Er Du langt besvaret.

Alt.

Er du trøt og langt besvaret, Hør din Frelsers Røst: Kom til mig og du skal hvile Ved mit Bryst.

Tenor

Bas

Om Gud vil jeg sjunge

N. 3. Mel.

Jeg vil sjunge, jeg vil sjunge om min Frelsings Gud; Thi hans Godhed varer, For os alle

Da = ge. Det er Sandhed, det er Sandhed, Gud er virkelig god.

Alt

Tenor

Bass

Velkommen hjem.

N.H. Mel.

Kor.

I Himlen er en gylden Stad, Hvor Herren Jesus Cor, Der skal jeg engang mødes glad Af Engles Jubelkor. Velkommen hjem! De vil synge glad, Velkommen

S. Finale D.S.

hjem de vil synge glad, Ja, Engle vil staa paa den Himmelske Strand Og synge Velkomstsang. Velkommen hjem! Velkommen hjem! Ja,

Alt

Kor

S. Finale D.S.

Tenor

Kor

S. Finale D.S.

Bass

Kor.

D.S.

Finale

O Herre Kristi, dig til os vend.

N.5 Mel.

Alt

Tenor

Bass

Fra Himlen höit jeg kommer her.

N.6 Mel

Alt

Tenor

Bass

Hvo ved, hvor nor mig er min Ende?

Mel

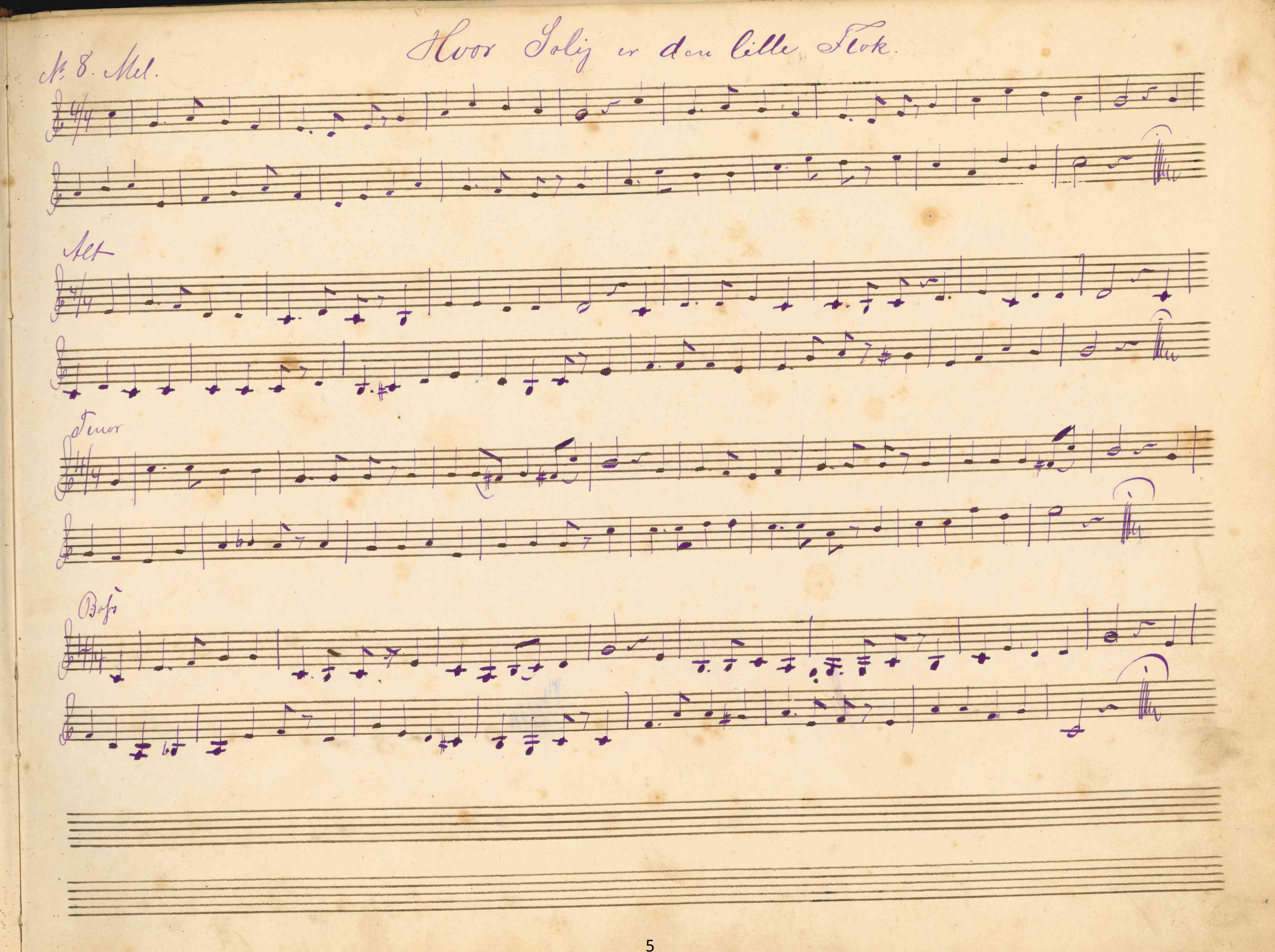
Alt

Tenor

Bass

Bass i D. dur

Hvor Salig er den lille Flok.



Hvo ved hvo nor mig er min Ende

i D-Dur

Alt

Tenor

Bass

Sopran

Og med din Aand A - - - - - - - men

Amen Amen A - - - - men

A - - men

O Fader vor i Himmerig

Alt

Tenor

Bass

Sverne

Prostens Messe

Og give dig Fred A men Eller A men

Eller

Eller

Eller

Deilig er den Himmel blaa

Alt

Deilig er den Himmel blaa, Lyst det er at se derpaa, Hvor de gyldne Stjerner blinke, Hvor de smile,
hvor de ~~tvinke~~ Os fra Jorden op til sig, Os fra Jorden op til sig.

Alt

Tenor

Bass

Den signede dag, som vi nu see! 434.

Den sig- ne de dag, som vi nu see, med blide hie as op = komme

Vor Gud han er saa fast en Borg.

Alt

Tenor

Bass

Vor gud han er saa fast en borg, han er vort skjold og vær-ge, han hjelper os af nød og sorg og ret os ud af berge. Vor

gamle fiende haard til strid: mod os staar, star magt og arge list, han bruger mod os vist, paa jord er ei hans lige.

Lofsång

Stäm upp, stäm upp och sjung en äresång för Gud. –

Alt

Kor

Tenor

Kor

Bass.

Kor.

Dig Jesu eene har jeg kjær.

Alt.

Dig Jesu e-ne har jeg kjær O, kiæn dig! O, kiæn dig! O drag mig al-tid efter
Og kjærlig ud til mig og ser ja, til dig ja, til dig

dig, At jeg maa vandre Himmens Vei, Og du kan al tid kjende mig ja, som din! ja, som din!

Alt.

Fine

D. C. al Fine.-

Tenor

Fine.-

D. C. al Fine.

Bass

Fine

D. C. al Fine

Af Haiheden oprunden er.

Alt

Alt

Tenor

Bass

Gade jul. (Bass) 4de fuga.

Se vi drage frem i Striden for vor Gud.

Se vi drage frem i Striden for vor Gud, toppert vil vi kjæmpe paa vor Herres Bud! Han er med, – vi Vaabnet
drage frem og sjunge da vi gaa til det Halelujaland, hvor vi livets Krone faa, Kom i Ledet med saa

Fine Kor

si vil lægge ned, for vor Jesus raaber: Kom!
Stridsmand ogsaa du, til vor Jesus raaber: Kom! Stem da op, stem da op, Seiersang, Seiersang! Sjung af

Stem da op Stem da op Seier-sang, Seiersang

D. C. al Fine

Sjung af Fryd Sjung af Fryd

Fryd, sjung af Fryd, saa er Veien aldrig lang. Se vi

Tenor

Fine Kor

D. C. al Fine

Stem da op Stem da op Seiersang! Sjung af Fryd Sjung af Fryd Saa er Veien opp.

Bass

Fine Kor

D. C. al Fine

Stem da op Stem da op Seiersang Seiersang Sjung af Fryd Sjung af Fryd

Hvad Jesus mig har givet.

Semikor

Jg med Hjertet rent for Gud hos Jesus god Tjent er i hans dyre Blod Jesus er min og jg er Hjærlighedens skjönne Glæde; thi jg kans. Jg sörger ikke mer; thi Satan slagen er. Jg tjenes nu en Konge mægtig god. Hvad kan det mig skade om

Fulle Kor.

Polskdans. for 1ste og 2den Violen

Alt

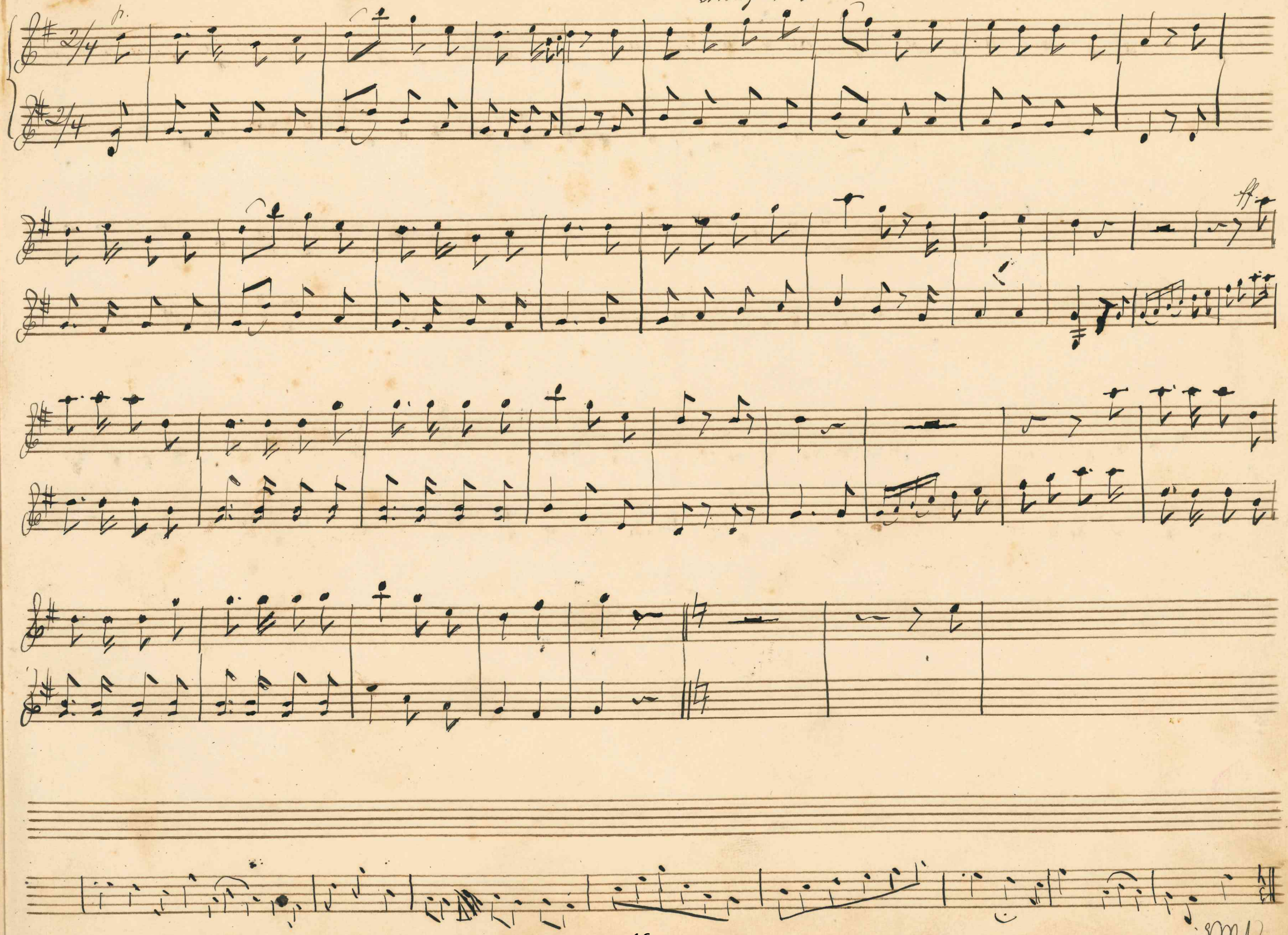
Hvad kan os komme til for Nød. –

Tenor

Bass.

„Naar Solens klara Strålar,, (Mortz) (for 1ste 2den Violin) Arrangeret af L. Storrø

August Södermann



Af dybsens nød jeg raaber mau

Melodi og Alt. –

Tenor.

Bas. –

Melodi og alt:

Mennesk gud i himmerig.

Tenor.

Menest gud i himmerig.

Bas.

Melodi
Alt.

Opstanden er den herre krist = Et barn er født i Betlehem.

Tenor.

Bas

Fredssang.

Melodi
Alt.

Fine Kor.

D. C. al fine.

Tenor
Bas

Fine. Kor

D. C. al fine.

Det lyckliga lyset!

Melodie Alt.

Semi kor.

Fullt kor.

Tenor
Bas

Semi kor. –

NB. 1ste g. f. 2den g. p.

Millum bokkar og berg.

Melodi.

Alt.

1ste g. f. 2den g. p.

Bas.

1ste g. f. 2den g. p.

Tenor.

G-mol

Guds godhet vil vi prise. 174 263

Bas.

Guds godhet vil vi prise, vi kristne, store, smaa, hen op med sang og vise At takke hannem paa. For de velgjerninger, som

dette aar for gangen han haver gjort saa mangen, alt baade Fjern og nær.

E-mol.

Synge vi af hjertens grund. 602.

Synge vi af hjertens grund, love Gud med mund og mund For hans gaver alle slags, som han giver dagligdags og for dette maaltids mad,

at vi sidde vundt i aar af hans gaver mat og glad.

Tenor

Jesu dine dyre vunder. 15. 18, 23, 26

Edur

Jesus er mit haab og trøst.

Gud sign vårt dyre Fædreland.

Bas
Edur

Gud sign vårt dyre Fedreland og lat det som hagen blöma. Lad lyse din fred fra fjell til strand og vinter forvaarsol rösna. Lad folket

saa kræfter saman leu, saa kristne det kan seg sösna.

Dei gamle Fjelli.

(Mars Falkemelodi)

Studanke.

Bas: F. dur.

Dei gamle fjell i sjimmergjanser alltidens at sjøn, med same gamle brimmegjam og same koppan paa. I bigdaus byggja steinarne og

høst stender laust; men dei gamle markesteinarne dei stande like traust.

Elshugskvæda.

Studarsting

Bas: C. mol.

Den dag kjem aldri eg eg deg glømmer for ein eg søver eg ein deg dræmmer. Um natt og dag er du like nær, og berre eg ser deg naar

mykt det er. Og berre eg ser deg, naar mykt det er.

Det einlege standet.

(Haslerud)

Moderato.

Bas D. dur.

Det einlege standet skal vera so gilt dei kring deg er fri fyre alt saman er ilt; dei seg – ja, dei sleppen at modast og bigja deg

radar deg sjølv og breng ingen aa spigja. So er du vel heppen og fegen ag sæl, det slap du val, det slap du val, ja

nei, nei nei, det slap du val.

Waardagen.

(J. N. Kobberstad)

Bas D. mol.

Up at, krakken! Sumarsoli skin i grøne bakken, fordi heg og ferget hegapleggetpen – –. Skogen stende laurv so ljoshelig at sjøn.

Livet lekar, vallen kjøkar seg, og vegen slekna.

Den himmelske lovsang.

Bas Jun.

Den himmelske lovsang har rigere toner, mer liflig og sølvren en klang, end al jordisk musik skjønt vort hjerte dig fejder naar skaren og dalen gjen-

lyder af sang. O, herlige lovsang, herlige lovsang, lovsang i para- dis naar himlens harskarer, himlens harskarer istemmer hans pris.

Kom barn, kom brud.

Bas Jmal.

Kom barn kom brud kom hjem til Gud kom sjæl kom søn i Jesu Faun - - - - - Kom sjunkende sanger paa Haabs

bølge med lerken i morgen saa knitrer dit øje.

Nu takker alle Gud!

Bas.

Afhaldsfolkenes Cavaljaer. (Marseillaisen)

Mars. Maestoso

f. mf.

Afhalds folke nes ca val jo ner fremad mars, nu er samlingens dag. Det skal merkes, at vi eier bo - ner under

vai

f. mf.

f.

mf.

f. ff.

Den norske sjømand.

Allegro e vivace.

f. mf

cresc e ritard.

f. ff.

Den norske sjømand er et gjennem barket folke — Lest; hvor farvei flyde han der er han første mand. Paa bagt og hjemme her ved sund og skjer og Liekevar ved skjer og Liske vær han var sin Gut i sind og sæbler

p. marcato e cresc. ritard. ff.

livet inn, han tar ein Gjut i sind og sekker livet inn.

Flagsang

J. P.

Med liv. f.

Me heisar vaart flag for me er eit folk og eig as vaart eige land S.A. der merke skal stan da bolk etter bolk og lyse fram

mf. inderlig. cresc.

beim til heim. Og hune det ligg pa knaus atme sjo, og flage det vert daa standande so, at bjar-le skimten kan

ff.

fal la der af so vi da um land og hav.

Nærmer dig min Gud.

Met. P.P.

mp.

P. inderligt

Nær-me-re dig min Gud, nær-me-re dig, – om det ind lø-ser er, som løfter mig

jeg be der inderlig: O lad det

bringe mig nær-me-re dig min Gud, nær-me-re dig.

Andante

Dyb av naade — — !

Alt.

Dyb av naade inder-lig- er der indeni rum for mig har for-lad-ts-se du mer? Jeg den største synder- er.

„Drivdalen" (eller: Her sur og fagre fjord og bjygder)

(Altjemd)

Mel.
Alt
Tenor
Bas

Norsk fedralandssong.

Oskar Borg.

Tenor

Gud sig nu Nor-igs land, kvar heim kvar dal, kvar strand, kvar lund og li kvar lund og li han lat det aldri døy, han verje-bygd og øy

øy han verje-mann og møy til ~~wig~~ ~~tid~~ e-vig tid til wig-tid.

Basf

han lat det al-dri-døy, han

ver fe-bygd og øy han ver-fe mann og møy til e wig tid til e-vig

Vårt land

And. maestoso — espre

F. Pacius

Tenor

Vårt land vårt land vårt fosterland gud högt o dyra ord! Ej lyfts en höjd mot himlens rand, ej sänks en dal, ej skjöljs en strand mer

f

älskad än vår bygd i Nord än våra fäders — jord.

rit

Bas

Vårt land vårt land vårt fosterland gud högt o dyra ~~ord~~ ord ej lyfts en höjd mot himlens rand ej sänks en dal ej skjöljs en strand, mer

rit.

älskad än vaar bygd i Nordän vaara fäders — jord.

Nagots fjeldsang

Moderato

W. Krane

Tenor

mf.

f

p

Bas

mf.

f

f

d

p

d

Klara stjerna

(H. Witterling)

Moderato.

Mel. / Alt.

p. Til din boning o s v.

Klara stjerna du som skålar skimrande på purpurad himmel, dolj ditt ö-ga ej för mig dolj ditt ö-ga ej för mig

Mel. / Alt.

Till din bon ing der du pra lar länglas jag från jordens hvimmel milde stjerna upp til deg milde stjerna upp til deg

Tenor / Bas

Klara stjerna du som skålar skimrande på purpurad himmel dolj ditt ö-ga ej för mig, dolj ditt ö-ga ej för mig til den bo-ning der du pralar länglas (Pause)

p. p. til din boning der du pralar

Ten. / Bas

jag från jordens - hvimmel milde stjerna — upp til ~~dig~~ dig, milde stjerna upp til dig

Bas

längtar jag från jordens hvimmel milda stjerna upp til - dig milda stjerna upp til — dig

2dre Gita.

Agnes's vuggevise.

Pizz.

Arco.

Pizz.

arco

Con moto

Syng vor sak.

Louis Abonsen.

Mel

Alt

Syng vor sak i toner quem syng den lyst og lange Hvor en dør staar lidt paa klem, tonen ind vil — trange

syng den lyst og

tonen ind vil trang-e.

ff

mf

Syng vor sak- den lille slaa andre i vil ~~stemme~~ stemme ensig fugl jo kunde saa tankens fro her hjem-me

Ten

Basf

tonen

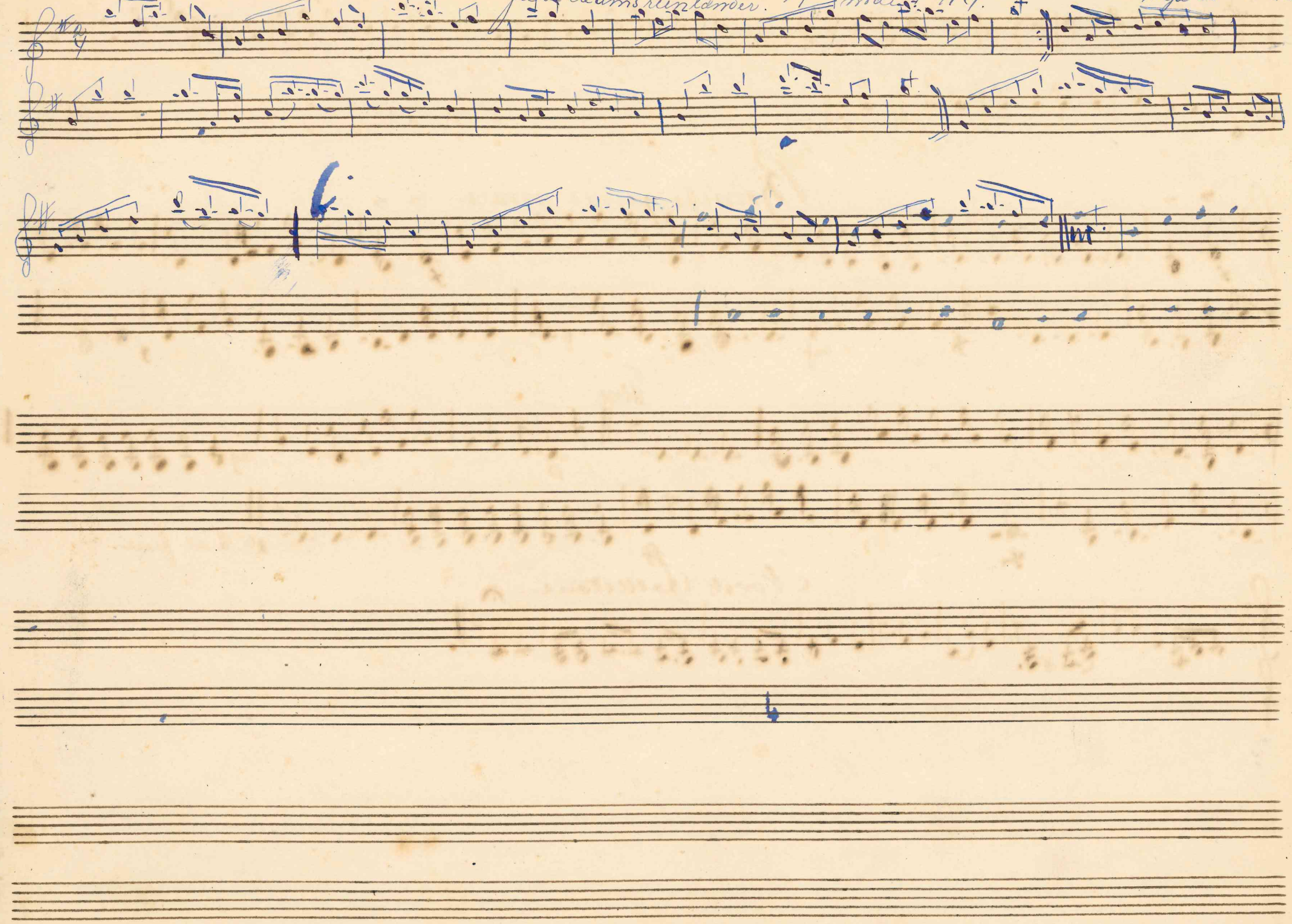
ff

slaa-

f

e

Jubilaumsreinlander. 17de mai 1914. Laga av Ansel.



2de Pela

Lovisisk Polkatone.

Borneborgarnes vars.

mf

f

Fine.

mf

ff

D. C. al fine.

Norsk Polkatone.

3 Hjo Jela

Det visst folketone.

Björnekorgarnes svars.

Tine

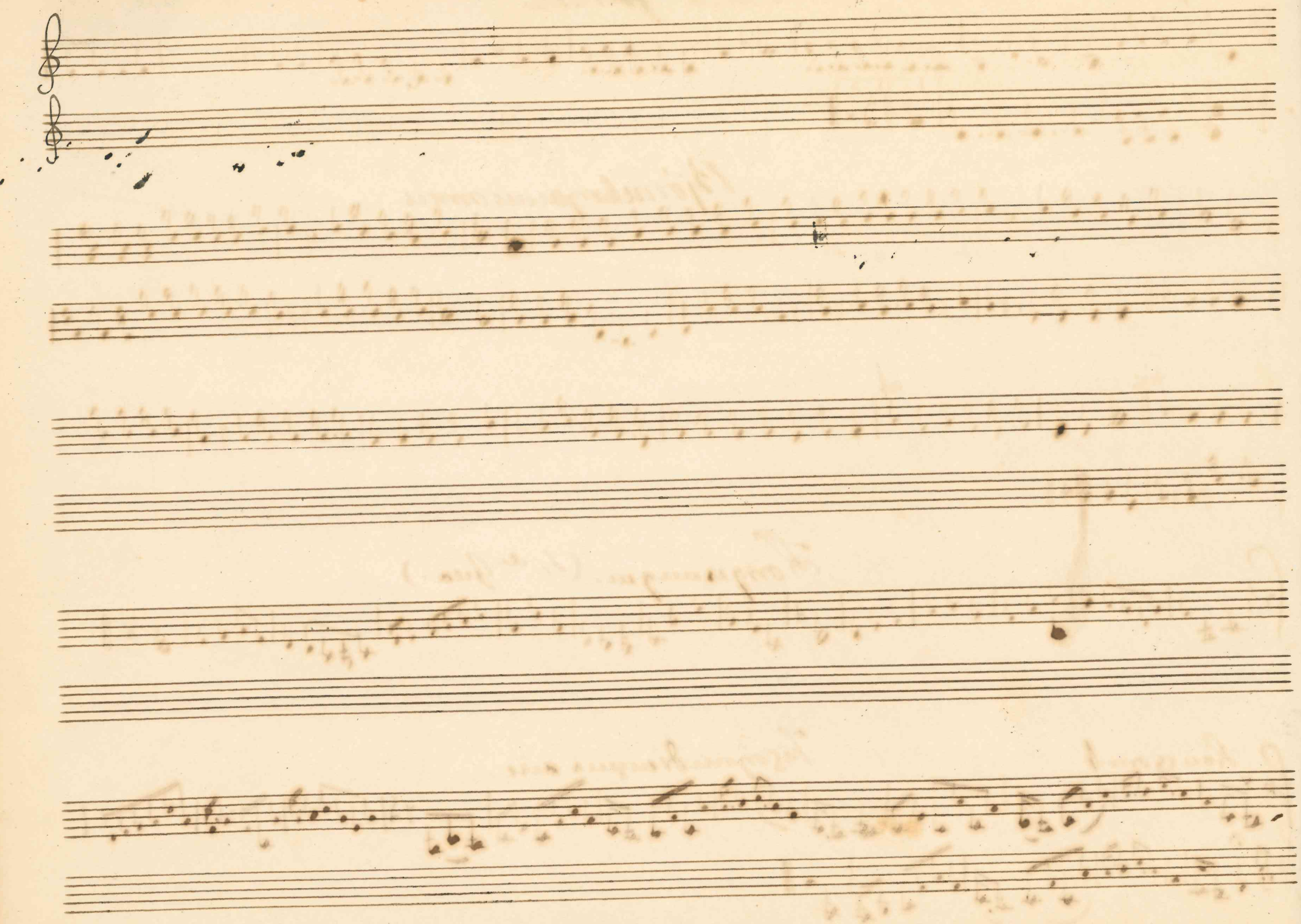
mf

Kongesangen. (4de Jela.)

Langsomt

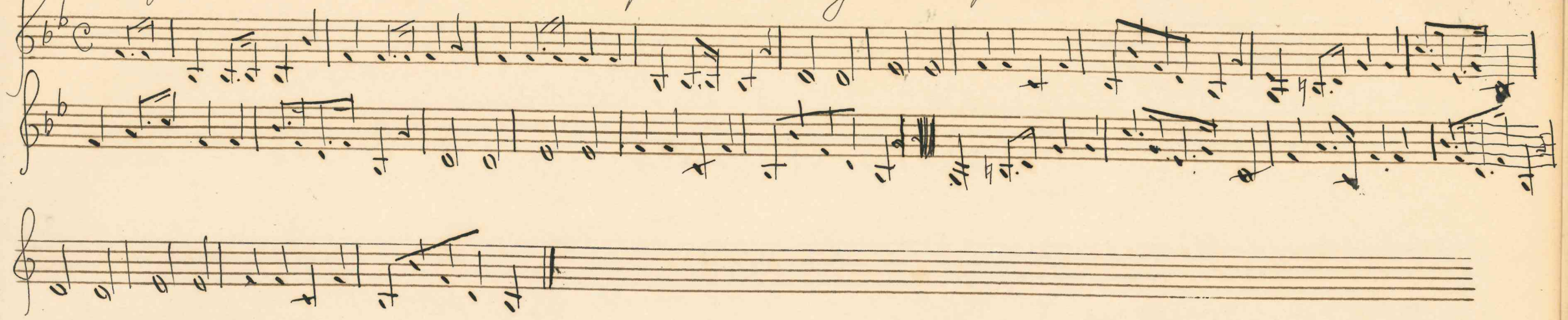
Tiggjenderdrengens arie.

Marseillaise.



3 ge fela.

Napoleons marsj over Spanie.



For 3 pianos.

Avskjed.

Vals av J. Galáen.
avskrift av Marie Tenn.

1sk
2dra
3dje.

Solvinterjul 1927.

Barnesalme

Oskar Skaug.

Violin

Sang

Kjære Jesus la mig få være en av disse små en av dem som du velsigner og som mer og mer dig lignei
Kjære Jesus hjelp mig du for jeg er så liten nu og jeg kan så lite gjøre du må mig ved hånden føre.
Kjære Jesus hjelp mig lit å bli sig lig god og snild imot alle alle sammen far og mor og alle annen. ~

Alfred Paulsen

P. Norge, mitt Norge, så sover du lyst i vinterens skimmende sale og ingen kan drømme så lett og så lyst – når tvinne synker i

dvale – og ingen kan smile så stille og glad, når musenes fløiten de stemme dør av og skogen sover i dvale.

pp

Poco rall.

Norge mitt Norge sa gi mig din vår med sol over vuggende vande Men hør mig, ja hør mig
når dagen forgår, og aftenen skjygger min pande. Da lær mig å visne, å Norge min mor
Da ved mig en sang i din hellige jord, når sommeren drager av lande (Theodor Caspari.)

Vårt land.

Jolley Kramer Johansen - 1945

Allegretto.

~~Hvor åpent hav utfra~~
Hvor åpe- ne havet velter sin bølge vill og svar og krøyter over bel ter med fall og flu og skjær har

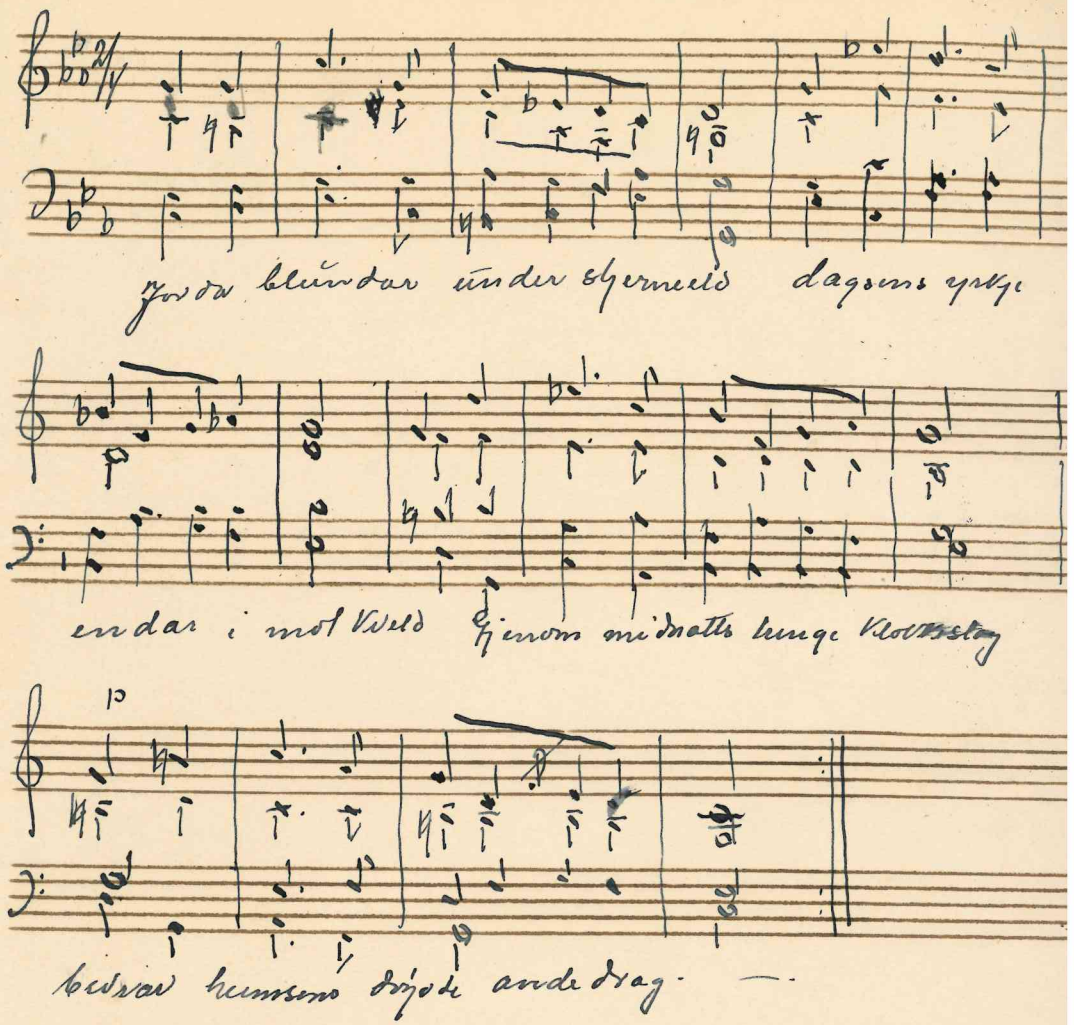
våre mødre uten gråt, har våre mødre uten gråt men litt i ro vinket en liten svaalbredd båt.

Det Østerland

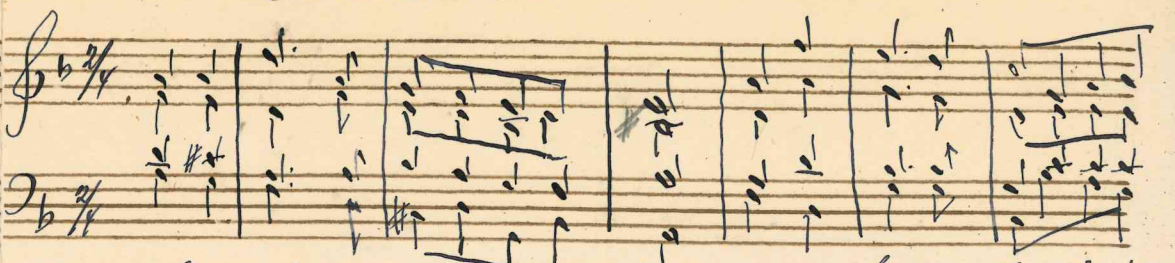
Svensk folkemelodi

Andante.

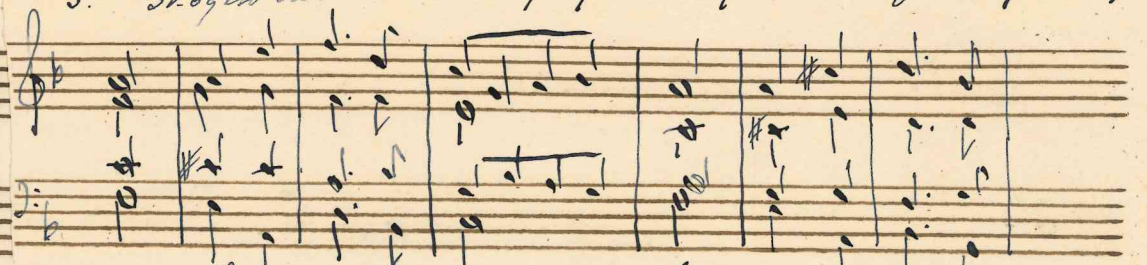
Muslalainen



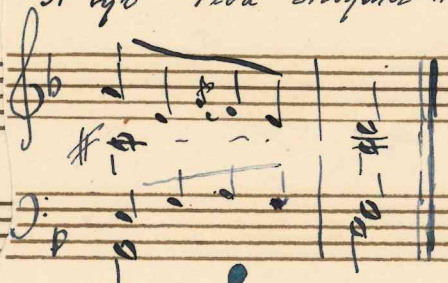
Muslalainen. Arr. Egv. Alm.



1-2. Hjarla du som skil i natta slar svevnen lattjer alle sår du
3. Skogen suisar over mo og mjir – skjernor ne forlet dg svenbjir.



2) Før Dagen vakne snar or blidan blund Sov og drøym du
3) tyr Sida strøymer mot sin ave os Sona sunt.or



trøytte jord ei stund
millom skjerne fjor.

4V. Sol skal snart or møkke dimma gå, Morgon ljosel skal du alter sjå. Fridom sjung i natta ulan ord sov og drøym ei stund du trøytte jord

O. Herre til hvem skulde vi dog gaaen du har de evige liv! Kun du bærer navnet som

Sjælenes Ven Kun du har dit livsblod os givet Hvor fattig hvor øde og lom var vor jord om ikke vi hadde dit evigheds ord. som

løfter vor sjel over jordiske grus op mod de evige høie

Andante MM = 138
mp dulce

Mot Kveld.
(Frest Aand. Tynge.)

Agathe Backer Grøndahl

Alle de dugg våte blomster har sendt, solen det siste god natt. Sankte hans ormen sin lyttte var lent

sutter og lyt-ser å kvatt som mer fugl tatt sine dugg sotker på lagt sig til hvile i klokken den blå

drømmer så dei lig om so len drømmer om duft av fi o len som mer fugl tatt sine dugg sotker på,

lagt sig til hvile i klokken den blå drømmer så dei lig om solen drømmer drømmer om duft av fi-

o . . . . len—

Ved din lillesang.

Text og musik af B. Nielsen.

Andantino

Ved din lille seng jeg atter sitter ved din lille seng og en liten hånd er lagt i min mine tanker er på flakt til lykkens blomstreng

hvor små engler dernes stjernen din. Sov i ro min lille om nu din dager svinnet hen, måtte livet altid bli som denne dag lite

sorgløs leve blå Måtte gleden få bestå, inte dvikne! bekymring mas og jag.